

**Tolna Város Önkormányzata Képviselő-testületének  
19/2011. (V. 27.) rendelete  
a város jelképeiről**

Tolna Város Önkormányzata a Magyar Köztársaság Alkotmányának 44/A §. (1) bekezdése f.) pontjában foglalt eredeti jogalkotási jogkörében eljárva, a helyi önkormányzatokról szóló 1990. évi LXV. törvény 1. § (6) bekezdésében a.) pontjában kapott felhatalmazás alapján, a város jelképeiről az alábbi rendeletet alkotja:

**Általános rendelkezések**

**1. §**

Tolna Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a település jelentős történelmi múltjára figyelemmel fontosnak tartja, hogy a már kialakult hagyományok figyelembe vételével városi jelképeket határozzon meg.

A helyi jelképek egy adott település önbecsülését, összetartozás-érzését fejezik ki és erősítik.

Az Önkormányzat Képviselő-testülete városi jelképként nevezi meg és szabályozza a város címerét, logóját, zászlaját és díszlobogóját, a városi díszpecsétet, továbbá a polgármesteri vállszalagot.

**I. fejezet**

**Címer és a logó leírása**

**2. §.**

- (1) Tolna Város hivatalos címerének pontos leírását a Képviselő-testület e rendelet 1. sz. mellékletében foglaltak szerint határozza meg.
- (2) A Képviselő-testület Tolna Város logóját ezen rendelet 2. sz. mellékletében leírtaknak megfelelően hagyja jóvá.

**A címer és a logó használatának szabályai**

**3. §.**

- (1) A város címerét – mint díszítő és utaló jelképet – külön engedély nélkül lehet használni:
  - a) a város körpecsétjén,
  - b) a város díszlobogóján, zászlaján,
  - c) az önkormányzat szerveinek, jegyzőjének készített levélpapír fejlécén, borítékán,
  - d) a város által alapított kitüntető díjakon, okleveleken, emléklaketten, jelvényen,

- e) a tisztségviselők és a jegyző hivatali helyiségeiben, a Városháza tanácskozó termeiben,
  - f) az önkormányzat meghívóin, kiadványain,
  - g) az önkormányzat által szervezett ünnepeken, rendezvényeken,
  - h) a városba vezető, a közigazgatási határnál lévő utak melletti táblán,
  - i) a közterület-felügyelő egyenruhájának bal felső karján.
- (2) A város logójának használatára az (1) bekezdés c.-h./ pontjában foglaltak az irányadók.
- (3) A város címerét és logóját az (1) bekezdés c./ pontjában nem említett szervezetek, valamint a magánszemélyek csak a polgármester engedélyével használhatják.

### **A címer és a logó előállítása**

#### **4. §.**

- (1) A város címerét és logóját kizárólag hiteles alakban, az ábrázolás hűségének, méretarányának, színeinek megtartása mellett szabad előállítani.
- (2) Kivételesen előállítható a címer vagy a logó valamely tárgy anyagának természetes színében is (fém, bőr, fa).
- (3) Nyomdai úton a címer és a logó fekete-fehér színben is előállítható.
- (4) A címer és a logó kicsinyítése csak olyan mértékű lehet, hogy az ne sértse a hiteles ábrázolást.
- (5) A címer és a logó elkészíthető jelvény, vagy díszplakett formában is.

### **A címer és a logó előállításának, használatának, forgalomba hozatalának engedélyezése**

#### **5. §.**

- (1) A városi címer vagy a logó előállítása, használata, forgalomba hozatala iránti kérelmet a polgármesterhez kell benyújtani.
- (2) A kérelemnek tartalmaznia kell:
- a kérelmező szerv vagy személy nevét, címét,
  - a címer vagy a logó előállításának, használatának, forgalomba hozatalának célját, módját, a készítendő mennyiséget,
  - a címer vagy a logó használatának időtartamát,
  - a címerrel vagy a logóval díszített tárgy mintapéldányát, fényképét, rajzát.
- (3) Az engedélynek tartalmaznia kell:
- az engedélyes nevét, címét,
  - az engedélyezett felhasználás céljának megjelölését,
  - az engedély érvényességének időtartamát,

- a használat, forgalomba hozatal módjára vonatkozó esetleges kikötéseket, előírásokat.

- (4) A kiadott engedélyekről, érvényességük határidejéről a hivatalban nyilvántartást kell vezetni.

## **6. §.**

- (1) Nem adható engedély a címer vagy a logó előállítására, használatára, forgalomba hozatalára, ha ezek módja a város jó hírnevét, vagy a közízlést sértik.

## **II. fejezet A városi körpecsét**

### **7. §.**

- (1) A város címerével ellátott körpecsét Tolna Város Önkormányzata más bel-, illetve külföldi önkormányzatok közötti kapcsolatokban protokolláris célból, szerződések, megállapodások hitelesítésekor, valamint az önkormányzat működésével és szervezeti felépítésével kapcsolatos rendelkezések hitelesítésekor használható.
- (2) A városi körpecsétet a polgármester engedélyével lehet használni.

## **III. fejezet A városi díszlobogó**

### **8. §.**

- (1) A díszlobogó – egyedi – 90 x 180 cm-es méretben, ezüst alapon az 1. §-ban leírt címer mellett ezüst sellő pajzstartókkal, alsó szegélyén a városi címer színeit követő rojtozással, plasztikus, hímzett eljárással, kézimunkával készült, „TOLNA” felirattal.
- (2) A díszlobogó a Városháza dísztermében kerül elhelyezésre.

## **IV. fejezet A városi zászló**

### **9. §.**

- (1) A zászlólap téglalap alakú (140 x 70 cm, 1:2 arányú méretarányos változata). A zászló alapszíne fehér, kék szegéllyel díszített, az 1. §-ban leírt festett címerrel.

## **A zászló használata**

### **10. §.**

- (1) A városi zászló engedély nélkül használható:
  - a) a tisztségviselők és a jegyző hivatali helyiségében,
  - b) állami ünnepeken,
  - c) a város jelentős eseményein, rendezvényein,
  - d) más önkormányzatokkal fenntartott bel-, valamint külföldi kapcsolatokban,
  - e) a város intézményeinek ünnepi rendezvényein.
- (2) A városi zászló egyéb célú használatát a polgármester engedélyezheti. Az engedélyezési eljárásra a 4. §. (1) - (3) bekezdéseiben foglaltak az irányadók.
- (3) A városi zászló asztali formájában is használható.

## **A nemzeti és a városi, valamint az Európai Unió zászlók együttes alkalmazása**

### **11. §.**

- (1) A nemzeti ünnepek alkalmából tartott rendezvényeken két nemzeti és egy városi, városi ünnepek alkalmából pedig két városi és egy nemzeti zászlót kell elhelyezni.
- (2) Az (1) bekezdésben foglalt ünnepek alkalmával további egy Európai Unió zászló is használható.

## **V. fejezet A polgármesteri válszalag**

### **12. §**

- (1) A polgármester – akadályoztatása esetén az alpolgármester, vagy az általa kijelölt alpolgármester- ünnepi alkalmakkor a város címerével ellátott, a város díszlobogójának, vagy a város zászlajának megfelelő ezüst vagy kék-fehér színű válszalagot is viselhet.

## **VI. fejezet Vegyes és záró rendelkezések**

### **13. §.**

- (1) Aki a város címerét, körpecsétjét, díszlobogóját, zászlaját jelen önkormányzati rendeletben foglaltak megszegésével előállítja, használja vagy forgalomba hozza, továbbá a polgármesteri válszalagot engedély nélkül használja vagy

meghamisítja szabálysértést követ el és 30.000,- Ft-ig terjedő pénzbírsággal sújtható.

- (2) Az (1) bekezdésben meghatározott szabálysértési ügyben a jegyző jár el.
- (3) Ezen rendelet 2011. május 28.-án lép hatályba.
- (4) A rendelet hatálybalépésével egyidejűleg hatályát veszti a város címeréről, körpecsétjéről, díszlobogójáról, zászlajának létesítéséről és használatának rendjéről szóló 7/1996. (III.1.) rendelet.
- (5) A rendelet kihirdetéséről – kifüggesztés útján – a jegyző gondoskodik.

#### **14. §**

- (1) E rendelet a belső piaci szolgáltatásokról szóló, az Európai Parlament és a Tanács 2006/123/EK irányelvének való megfelelést szolgálja

**T o l n a, 2011. május 26.**

**dr. Sümegi Zoltán**  
polgármester

**Ezerné dr. Huber Éva**  
jegyző

#### **Záradék:**

Jelen rendelet 2011. május 27-én kihirdetésre került.

**Ezerné dr. Huber Éva**  
jegyző

## 1. sz. melléklet

### Tolna város címere

Tolna címere álló, a pajzstalpban késsel és zölddel vágott pajzs. Kék mezejében a pajzsfő cölöphelyén ezüst máltai kereszt lebeg, alatta jobbról és balról egy-egy ezüst, kváderkövekből emelt kapubástya nyitott kapuja felett ablakkal és hármastagolású védőpárkánnyal fog közre egy ezüst egyszintes, egyablakú, félköríves kupolás építményt, mely felett (a bástyák ablakainak magasságában) ezüst, nyolcágú betlehemi csillag ragyog. A zöld mező közepén habos ezüstpólya fut.



A város címere felidézi ezer esztendő múltját. A jobboldali vártorony vagy bástya jelképezi Tolna várát, melyet már a XI. századi források „castrum”-ként említenek, mígnem azt a XVII. század végén legyőzött török csapatok fel nem égették.

A másik bástya emléket állít a település hőseinek, akik évszázados harcokban elestek és hősi halált haltak.

A középső, kupolás építmény magát a várost jelképezi, amely a kezdeti „villa”, illetve „possessio” volta után 1424-től mezővárosi (oppidum) jogállású volt 1871-ig, mígnem 1989. március 1.-től ismét városi rangot nem kapott.

A betlehemi csillag idézi Tolna gazdag hitéletét a domináns katolicizmuson keresztül a lutheri reformációig, illetve a marginális zsidó vallásig.

A zöld mező a jelentős megélhetési forrást nyújtó mezőgazdasági termelésre hívja fel a figyelmet. A habos ezüstpólya a Dunát szimbolizálja, amely már a római időktől kezdődően jelentős szerepet játszott a település életében.

Az enciánképek pedig a XVIII. században megtelepülő, majd azt követően a település életében igen jelentős szerepet betöltő németajkú, főleg sváb lakosságot jelképezik.

A címerkép befoglaló formáját képező háromszögű kétvágásos pajzs, a címerpajzsok legrégebbi típusához tartozik, ezáltal is hangsúlyozva, hogy Tolna, mint település évezredek lakott helynek számít.

## 2. sz. melléklet

### Tolna Város logója

Tolna logója egy fektetett tojásdad formájú kék keretbe helyezett balról jobbra, illetve felülről lefele haladó folyami bárkát szimbolizáló kék-sárga színű kép, benne „TOLNA” felirattal. A város logója úgynevezett: „vegyes logó”, melyben a képi szimbólum és a „TOLNA” megjelölés adja egyediségét és felismerhetőségét.



A képi kompozíció jobb oldalán álló „S” betű szerű ív a Tolna múltjában kiemelkedő, és sok városlakó évszázados megélhetését biztosító folyami hajózásra utal. Tolna ugyanis évezredekig Duna menti település, fontos átkelőhely, melyet neve is őriz, mígnem az 1856-os folyamszabályozás a Dunával való közvetlen kapcsolatát meg nem szüntette. Mind a szabályozás előtti élő Duna, mind az azutáni Holt-Duna jellegzetes közlekedési és halászati eszköze volt a bárka. Az „S” betűhöz hasonlító faragott csigadíszítésből, a bárka bögőjéből magára a folyami eszközre asszociálhatunk.

Bár Tolna területe már a római korban „Alta-Ripa” („Magas-part”) néven lakott hely volt, de csak a honfoglalás után kezdődött igazi fejlődése. Tolna és környéke először fejedelmi, majd évszázadokig királyi birtok volt, így kezdetben Vajk/István tulajdonát képezte. Első királyunkra utal a képi kompozíció jobbról-balra felfelé ívelő dupla metszésű formája, amely Szent István apostoli kettős keresztjét szimbolizálja.

Tolna a Szent István által alapított vármegyék egyikének névadója. A kettős kereszt ezért a városon kívül a szintén királyi területet képező Tolna megyére is utal.

A logó színei a kék és a sárga. A kék, illetve az enciánkék Tolna XVIII. század eleji történelmében először megjelenő, tömegesen betelepülő németajkú, főleg sváb lakossághoz kötődik, a sárga, illetve tojás-sárga szintén. A tréfás történet szerint régen a helyiek egy hajóhoz annyi tojást vittek, hogy az nem fért volna rá, ezért azt beletaposták. A taposók lába tojásszínű, vagyis sárga maradt. Ezen időponttól becézik a tolnaiakat „sárgalábúaknak”.

A logó formai ábrázolását kiegészítő „TOLNA” szöveg a beazonosítást segíti.

A logó körül lévő tojásdad alakú enciánkék keret a szabványos megjelenítést szolgálja, egyben a képi ábrát is összefogja.

A történelmi utalásokon és szimbólumokon túl, a logó képi megjelenése merész íveivel a lendületet, a mozgást, a fejlődésre való törekvést, a város jövőbe vetett hitét kívánja kifejezni.